

Progettazione di un Episodio di Apprendimento Situato

Docente	SCIPIONI LUCIA
---------	----------------




Titolo EAS	CHE...FANTASY!	
Target (Classe, alunni)	Classe V Scuola Primaria	
Competenze che EAS mira a sviluppare	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza sociale e civica • Competenza digitale 	
Cosa saprà/saprà fare l'allievo al termine di questo EAS?	<p>Conoscere il genere FANTASY .</p> <p>Individuare gli elementi caratteristici del racconto fantasy.</p> <p>Scrivere e rielaborare racconti fantasy.</p> <p>Lavorare con gli altri.</p>	
Fasi	Progettazione	Tempo assegnato
Preparatoria	Brainstorming per verificare le conoscenze pregresse riguardo le caratteristiche del genere fantasy: tempo, luoghi, personaggi e sequenze narrative.	1 ora
COSA FA L'INSEGNANTE	<ul style="list-style-type: none"> • Si propone la visione del film "La storia infinita". • Si preparano schede di supporto, mappe concettuali da completare durante il lavoro assegnato per casa • Si mette a disposizione materiale cartaceo (racconti, illustrazioni, romanzi brevi) e film da utilizzare in classe e/o a casa per approfondimento. 	6 ore

COSA FANNO I BAMBINI/ STUDENTI	<p>Le attività si svolgeranno a casa, in classe, in aula informatica. Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi. Dopo aver visionato il materiale predisposto dal docente, i bambini dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare una mappa concettuale, volta a sintetizzare e organizzare le conoscenze acquisite. • Problematizzare. 	
Operatoria	L'insegnante illustra agli alunni il compito che dovranno svolgere al termine di questa fase: partendo dalla discussione del film visto a casa, gli studenti dovranno produrre mappe concettuali utilizzando CMAP tools, racconti brevi di genere fantasy, un breve video in Power Point.	10 ore
COSA FA L'INSEGNANTE	L'insegnante suddivide la classe in piccoli gruppi di lavoro, assegnando ad ogni gruppo un testo fantasy da analizzare; si chiede la produzione di brevi elaborati scritti, disegni e mappe concettuali.	
COSA FANNO I BAMBINI/ STUDENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione e brainstorming • Ricerca e selezione di testi e immagini sui libri e sul web • Uso di fotocamera digitale per riprendere le attività in classe • Raccolta dei testi prodotti e un filmato in Power Point per testimoniare le attività svolte in classe. 	
Ristrutturativa	Presentazione dei lavori di gruppo, riflessione sui prodotti realizzati, autovalutazione.	6 ore
COSA FA L'INSEGNANTE	<ul style="list-style-type: none"> • Prepara la scaletta per il debriefing • Presentazione (discussione e confronto) • Valutazione degli elaborati e riflessione metacognitiva. 	
COSA FANNO I BAMBINI/ STUDENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale • Verifica scritta • Uso della LIM per la proiezione del filmato realizzato in Power Point. 	
Valutazione (Si veda Rubrica di valutazione)	La valutazione si baserà sul grado di raggiungimento delle competenze. Essa prenderà in esame essenzialmente: 1. i compiti svolti a casa nella fase preparatoria; 2. la qualità del lavoro svolto in gruppo nella fase operatoria; 3. il lavoro presentato dal gruppo.	

Rubrica di valutazione

Competenza /e	Dimensioni	Criteri	Indicatori
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	- Elaborazione di testi	- Saper formulare messaggi	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di tradurre e sintetizzare le fasi di un progetto - Applicazione delle regole linguistiche per esporre i messaggi in modo funzionale allo scopo
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA	- Condivisione	- Saper condividere messaggi	- Capacità esplicativa e di ascolto in un clima di rispetto reciproco
COMPETENZA DIGITALE	- Organizzare risorse	- Saper individuare le fasi di realizzazione del progetto in relazione alle risorse e ai tempi assegnati	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di linguaggi e strumenti utili ai fini dell'elaborazione del prodotto finale - Realizzazione di un prodotto digitale rispondente alle richieste e agli obiettivi.

Livelli	Parziale 4-5	Essenziale 6-7	Medio 8-9	Eccellente 10
Dimensioni	Sotto la costante e diretta supervisione del docente	Dietro precise indicazioni Livello raggiunto	Operando in modo autonomo, sapendosi adattare	In piena autonomia, sapendo fronteggiare anche compiti inediti
Elaborazione di testi	Elabora semplici testi con l'aiuto di un adulto o di un compagno esperto	Elabora semplici testi in modo adeguato	Elabora e crea proposte originali	Elabora varie soluzioni e sceglie criticamente quella più adeguata
Condivisione	Condivide idee semplici se guidato e motivato	Scambia opinioni di base sull'argomento	Condivide le conoscenze in modo autonomo	Condivide ed espone le proprie conoscenze, svolgendo un ruolo importante all'interno del gruppo
Organizzazione di risorse materiali	Riconosce le risorse utili solo se guidato	Organizza le risorse a disposizione in modo essenziale	Organizza le risorse disponibili in modo adeguato collaborando attivamente con tutti	Individua e organizza le risorse, reperisce quelle mancanti, coinvolge e motiva il gruppo per la realizzazione del prodotto

AUTOVALUTAZIONE DEGLI ALUNNI	Sì 	No 	In parte 
Ho compreso le consegne del compito assegnato?			
Ho curato l'ordine e la precisione?			
Sono riuscito a stare nei tempi stabiliti?			
Ho ricontrollato il lavoro per correggere gli errori?			
Nel lavoro di gruppo:			
- ho utilizzato un tono di voce adeguato			
- ho rispettato il turno di parola			
- ho chiesto chiarimenti ai compagni utili all'attività			
- ho superato eventuali conflitti			
- ho raggiunto l'obiettivo in modo condiviso			
Nel complesso sono soddisfatto dei risultati ottenuti?			

Cosa avrei potuto fare meglio?.....